

## ELEIÇÕES DO CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL (CMPC) BIÊNIO 2017 - 2018

CANDIDATOS(AS) ELEITOS(AS)			
FÓRUM	CANDIDATO/CANDIDATA	CURRÍCULO	ASSENTO
<b>Território REGIONAL I</b>	<b>MÁRCIO SILVA FELIX (MÁRCIO FELIX)</b> <i>Conselheiro reeleito</i>	Organizador de eventos culturais, coordenador de quadrilhas junina, projetista cultural e membro da Associação Cultural Pai Luiz de Aruanda.	<b>Titular</b>
	<b>MARIA DE JESUS GOMES DA SILVA (DJÉ NUNES)</b>	Atua como produtora cultural no Centro Cultural do Pirambu e é contadora de histórias infantis para crianças da periferia. Desenvolve trabalho de resgate das músicas e brincadeiras de rodas. Produz o show “Dia do Roque” na Praça do Carlito Pamplona.	<b>Suplente</b>
<b>Território REGIONAL II</b>	<b>DANIEL MARTINS MAMEDE (MAMEDE)</b>	Bacharel em Direito pela Universidade Federal do Ceará, foi em 2011 Assessor do II Festival Latinoamericano de Juventudes; em 2012 e 2013 Produtor do Festival UFC de Cultura; em 2013 e 2014 assessor parlamentar na CMFOR; em 2014, 2015 Supervisor de Participação Juvenil do Cuca Jangurussu; em 2016 Supervisor de Participação Juvenil e Economia Criativa do Cuca da Barra; atualmente é Diretor de Promoção dos Direitos Humanos e Cidadania.	<b>Titular</b>
<b>Território REGIONAL IV</b>	<b>ANTÔNIO TAVARES NETO (TAVARES NETO)</b>	Aluno do Curso de Cinema e Audiovisual da Universidade Federal do Ceará (UFC). Formado pelo Curso de Princípios Básicos de Teatro (CPBT) do Theatro José de Alencar. Atua como pesquisador em direção de atores e interpretação para cinema da UFC.	<b>Titular</b>
<b>Território REGIONAL V</b>	<b>MARCOS ANTONIO SILVA AMORIM (MARCOS AMORIM)</b>	Há 5 anos representante do Afoxé Filhos de Oyá, presidente fundador da Associação Cultural Afoxé Omorisa Odé, coordenador do projeto Negraste contemplado no Edital das Artes de Fortaleza e suplente do assento de Cultura Tradicional e Popular do Conselho Nacional de Cultura.	<b>Titular</b>
	<b>GIULIANO DE FREITAS FERREIRA (GIULIANO)</b>	Atualmente trabalha como confeccionador de tambores e consertos para terreiros de religiões de matriz africana, possui curso técnico em	<b>Suplente</b>

		gastronomia, é luthier oficinairo do Grupo Cultural Toque de Senzala.	
<b>Território REGIONAL VI</b>	<b>APOLINÁRIO ALVES DE ALENCAR (APOLO)</b> <i>Conselheiro reeleito</i>	Artista de rua, foi monitor do programa Mais Educação, atua desenvolvendo atividades artísticas/culturais em escolas municipais. No terceiro setor foi integrante de trabalhos comunitários em ONGs; atuando em gestão de pessoas, facilitador/coordenador de oficinas nas áreas de audiovisual, música, informática e trabalhos de inserção comunitária.	<b>Titular</b>
<b>Território REGIONAL CENTRO</b>	<b>PAULO SÉRGIO DA SILVA PROBO (PAULO PROBO)</b>	Historiador, Guia de Turismo, Articulador Cultural, Cicloativista, Escritor e Cantor INTEGRANTE DO Movimento VIVA o Centro.	<b>Titular</b>
<b>ARTESANATO</b>	<b>JOSÉ CAVALCANTE NETO (BAIXINHO DO COURO)</b> <i>Conselheiro reeleito</i>	Artesão há 15 anos, participa em feiras artesanais em São Paulo - Recife - Belo Horizonte - Sobral - Juazeiro - Fortaleza. Matérias jornalísticas no Globo Rural-Tejubode - Expoece. Dá palestras em faculdades, centro de eventos e em cursos SEBRAE. Atualmente é Presidente do Sindicato dos artesãos.	<b>Titular</b>
	<b>THIAGO FEIJÓ PONTE (THIAGO PONTE)</b>	Thiago Ponte atua como consultor na Central de Artesanato do Ceará (CEART) desde 2013. Fundou o Núcleo de Artesato de Itaitinga (CE) em 2014 e é bacharel em design de artesanato desde 2010.	<b>Suplente</b>
<b>CULTURA TRADICIONAL E POPULAR</b>	<b>RAIMUNDO ATERLANE PEREIRA MARTINS (ATERLANE MARTINS)</b>	Mestrando do Programa de Pós-Graduação em História Social da Universidade Federal do Ceará (2013 - 2014) desenvolvendo pesquisa sobre o patrimônio imaterial intitulada: Das Santas Almas da Barragem à Caminhada da Seca: projetos de patrimonialização no Sertão Central cearense. cursou na Universidade Ca' Foscari, Veneza - Itália (2010 - 2011) o Master Cultura del cibo e del vino per la gestione delle risorse enogastronomiche, com pesquisa na área do Turismo Cultural. É Licenciado em História pela Universidade Federal do Ceará (2004). Desde 2010 é professor efetivo do Curso de Turismo do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Ceará - IFCE, Campus Quixadá, ministrando as disciplinas de História da Arte, Patrimônio Cultural e Cidadania e Manifestações da Cultura	<b>Titular</b>

		Popular, entre outras. Atualmente é coordenador do Programa de Extensão Campus de Arte e Cultura, no IFCE campus Quixadá.	
DANÇA	VICTOR HUGO BARROSO DE SOUZA PORTELA (VICTOR HUGO)	Técnico em Dança pelo SENAC e IACC. Dança profissionalmente desde 2011 quando integrou o grupo Teatro MiMO. Desde 2012 circula com solos autorais de Dança e realiza colaborações artísticas. Em 2015 participou da Bienal de Dança do Ceará como coreógrafo do espetáculo KKKK.	Titular
	CARLOS FABIANO VERÍSSIMO CORREIA (FABIANO VERÍSSIMO)	Formado pela III turma do Curso Técnico em Dança (IACC/SENAC/SECULT) 2010-2012.  Presidente da Associação de Bailarinos, Coreógrafos e Professores de Danças do Ceará - Gestão Prodança 2013-2015.  Vice Presidente da Prodança - Gestão 2015-2017.	Suplente
HUMOR	FRANCISCO ERNESTO MARTINS DA SILVA (VEIA CÔMICA)	Humorista desde 1994 e Presidente do Fórum Cearense de Humor e do Sindicato dos Humoristas do Estado do Ceará.	Titular
	CARLOS ALBERTO ALVES ROCHA (ROBERTO RIZZO)	Iniciou no HUMOR em 1997 com o show de Palhaço nas praças de Fortaleza e desenvolve atividades artísticas desde então.	Suplente
LITERATURA	SÂMIA ELLEN AMARO DOS SANTOS (SÂMIA ELLEN)	Estudante do curso de pedagogia na Universidade Federal do Ceará - UFC. Integra a REJUDES - Rede de Juventude em Defesa de seus Direitos Sociais e o Projeto Social Só Risos. Trabalhou como Mediadora de Leitura na Biblioteca Comunitária Sorriso da Criança, atualmente é articuladora da Rede de Leitura Jangada Literária. Representou o Ceará na eleição do Conselho Nacional de Política Cultural no ano de 2015. Desde o ano de 2013 desenvolve atividades de fomento à leitura nas bibliotecas e em outros espaços da comunidade, visando a democratização do acesso à leitura.	Titular
	MARIA DO SOCORRO SOARES RODRIGUES	Graduada em Biblioteconomia pela Universidade Federal do Ceará, atuou já há dois anos em bibliotecas comunitárias de Fortaleza e região metropolitana.	Suplente

<b>MODA</b>	<b>MARIA DANIELE GOMES DE LIMA (MARIA DANIELE)</b>	Graduada pela Faculdade Católica do Ceará.  Título: Figurino- Sua representação estética e cultural dentro das transformações das quadrilhas ao longo dos séculos.	<b>Titular</b>
	<b>ANNA CAROLINE SANTOS DE OLIVEIRA (ANNA CAROLINE OUTONO)</b>	Pós graduanda em Cultura de moda e mercado, formada em Gestão de Recursos Humanos, participante do fórum de moda. Possui experiência em ações de economia solidária, economia criativa e gestão cultural. Atualmente trabalha como produtora cultural autônoma.	<b>Suplente</b>
<b>MÚSICA</b>	<b>AMAUDSON XIMENES VERAS MENDONÇA (AMAUDSON XIMENES)</b> <i>Conselheiro reeleito</i>	Músico, pesquisador, guitarrista da banda Obskure, fundador da Associação Cultural Cearense do Rock.	<b>Titular</b>
	<b>JOSÉ ALDEMIR ROCHA FILHO (MIMI ROCHA)</b>	Guitarrista, violonista, arranjador e produtor musical experiente na cena da capital, Mimi Rocha é um dos instrumentistas mais requisitados para trabalhos de palco e de estúdio. Seu talento e seu profissionalismo o levaram a trabalhar com nomes de repercussão nacional, como Dominginhos, Fagner e Zeca Baleiro, além de grandes expoentes da música cearense, como Lily Alcalay, Kátia Freitas, Humberto Pinho e a banda Marajazz, da qual faz parte ao lado de outros aclamados nomes da música instrumental.	<b>Suplente</b>
<b>ORGANIZAÇÕES NÃO-GOVERNAMENTAIS</b>	<b>ANNA PAULA BEZERRA PESSOA</b>	Participa em Encontros Nacionais e Regionais da Rede REJUDES (Rede de Juventude em defesa de seus direitos sociais), Organização de seminários, Organização de eventos em ONGs.	<b>Titular</b>
<b>PRODUTORES CULTURAIS</b>	<b>ISABEL CERDEIRA SILVINO DA SILVA (ISABEL SILVINO)</b>	Isabel Silvino é produtora e gestora cultural. Atualmente exerce a função de gerente do Cineteatro São Luiz. Trabalhou por quatro anos no Instituto Cuca / Rede Cuca, inicialmente como produtora cultural e posteriormente como coordenadora de programação do Cuca da Barra do Ceará. Tem graduação em filosofia na Universidade Estadual do Ceará e curso técnico em produção cultural por meio do Laboratório de Produção - CENTEC.	<b>Titular</b>

	<b>PAULA SILVEIRA DA CUNHA (PAULINHA SILVEIRA)</b>	Paula Silveira da Cunha é administradora por formação e produtora cultural por vocação. Com mais de 20 anos de experiência em eventos culturais e científicos, tem um vasto currículo na área. Formada em Administração de Empresas pela Universidade Federal do Ceará (2000) e especializada em Gestão de Projetos pela Universidade Vale do Acaraú (2015). Produtora Musical de grupos como a banda Groovytown, Edu Asaf, Pessoal do Ceará (Teti e Rodger) e Tailândia Montenegro. Idealizadora do projeto Cristiano Pinho e Manassés: Dois Irmãos, aprovado pelo Mecenaz 2015.	<b>Suplente</b>
<b>TEATRO</b>	<b>RAIMUNDO MOREIRA DA COSTA (RAIMUNDO MOREIRA)</b>	Ator, diretor e contador de histórias.	<b>Titular</b>
	<b>JOSÉ ARIMATEIA DE OLIVEIRA MOURA FILHO (ARI AREIA)</b>	Membro fundador do Outro Grupo de Teatro, ator, autor.	<b>Suplente</b>

Fortaleza (CE), 16 de Dezembro de 2016